



AR-GE LABORATUARLARI FAALİYET FORMU

LABORATUARIN ADI:

Arkeoloji Bölümü Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Anabilim Dalı Laboratuvarı

LABORATUARIN KOORDİNATÖRÜ:

Prof. Dr. A. Tuba ÖKSE

YÜRÜTÜLEN PROJELER:

1. Iısu Barajı Rezervuar Alanı - Salat Tepe (Diyarbakır-Bismil) Kazıları.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Diyarbakır Müze Müdürlüğü ile yürütülen ortak proje kapsamında Diyarbakır İli Bismil İlçesi sınırlarında kalan Salat Tepe kazılarının sonuç raporlarını içeren monografilerin hazırlanması:

• Salat Tepe Erken Tunç Çağı Kitap Çalışması:

Tamamlanan İşler:

- Arazi çalışmaları sırasında çizilen mimari plan ve kesitlerin dijital ortamda çizilmesi (netcad),
- Kazı dokümanları dijital ortamda değerlendirilmesi
- Seramik parça ve küçük buluntu çizimlerinin dijital ortamda çizilmesi (illustrator)
- malzemenin tanımlama verilerinin database programına aktarımı

Sürdürülecek İşler:

- Seramik ve küçük buluntu kataloglarının dijital ortamda hazırlanması
- İstatistik grafiklerinin hazırlanması,

2. Iısu Barajı İnşaat Sahası Arkeoloji Projesi:

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Mardin Müze Müdürlüğü ile yürütülen ortak proje kapsamında 2016 sezonunda yapılan kurtarma kazıları:

- Şırnak İli Güçlükonak İlçesi sınırlarında kalan Tatıka
- Mardin İli Dargeçit İlçesi sınırlarında kalan Zuraki Zeri
- Mardin İli Dargeçit İlçesi sınırlarında kalan Çelebitepe

- Mardin İli Dargeçit İlçesi sınırlarında kalan Kavile Saruhan
- Mardin İli Dargeçit İlçesi sınırlarında kalan Koçtepe
- Mardin İli Dargeçit İlçesi sınırlarında kalan Deşta Mira

Kazıların sonuç raporu yayını kapsamında yürütülen çalışmalar:

Tamamlanan Monografiler:

- Ilısu Höyüğü, Kilokki Rabiseki ve Zeviya Kavla Kazısı Roma İmparatorluk Dönemi Tabakalarına ilişkin kitap çalışması tamamlandı ve yayın akışı başlatıldı.
- Ilısu Höyüğü Orta Çağ Tabakalarına ve Ilısu Barajı İnşaat Sahası Yüzey Araştırması Yeni-Yakın Çağ kalıntularına ilişkin kitap çalışması tamamlandı.

Çalışmaları Süren Monografi:

- Tatika Kazısı Kitap Çalışması:
 - Verilerin dijital ortama aktarılması (Database)
 - Seramik ve küçük buluntu tipoloji dizilimlerinin hazırlanması
 - Seramik ve küçük buluntu levhalarının dijital ortamda hazırlanması,
 - İstatistik grafiklerinin hazırlanması,

3. Amida Höyük Yüzey Araştırması Projesi:

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Diyarbakır Müze Müdürlüğü ile yürütülen ortak proje kapsamında elde edilen bulgular yayınlanmıştır.

PROJE SONUÇLARINA İLİŞKİN YAYIN LİSTESİ:

AHCI ve SCI İndeksinde taranan makale:

(Proje no. 1)

1. A. Tuba Ökse, Baskıda, “Salat Tepe’de Akkad Dönemine Tarihlenen Bir Yapının İşlevi Üzerine Düşünceler” *Olba*. Kilikya Arkeolojisini Araştırma Merkezi (KAAM) Süreli Yayını / The Journal of Research Center for Cilician Archaeology, Mersin Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü, Ege Yayınları, İstanbul.

Uluslararası makale:

(Proje no. 1)

2. A. Tuba Ökse, 2016, “Yukarı Dicle Havzası Tunç ve Demir Çağları Kırsal Yerleşimlerinde Nüfus Hesabı Üzerine bir Uygulama”, *TÜBA-AR (Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi / Turkish Academy of Sciences Journal of Archaeology)* 19, Sayfa 47-67. Türkiye Bilimsel ve Teknik Araştırma Kurumu, Türkiye Bilimler Akademisi, Ankara.

Uluslararası Sempozyum Bildirisi:

(Proje no. 2)

3. A. Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Erkan Atay, Nihat Erdoğan ve Erdal Ünal 2016 “İlisu Barajı İnşaat Sahası 2014 Kazıları” XXXVII. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 37. Kazı Sonuçları Toplantısı 1. Ankara, Sayfa 59-72. T.C. Kültür Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü.

Ulusal Kitap:

(Proje no. 2)

4. A. Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Nihat Erdoğan, Erkan Atay, Ahmet Güneş, Murat Eroğlu, Yeliz Tan Atay, Sibel Torpil, Zerrin Hamioğlu Güneş, Adem Yücel, Mehmet Turan, Serhat Altun, Hamit Akan, Vedat Akkaş, Yücel Erdaş, Vildan Gürdil Öncü, Adem Öncü, Aziz Ayhan Bayraktar, Hüsnüye Levent, İlyas Çetinkaya. Bölüm Yazarları – Contributors Emel Oybak Dönmez, Erdal Ünal, Hüseyin Köker 2016. *İlisu Barajı İnşaat Sahası Kurtarma Projesi III: Roma Dönemi / Salvage Project of the Construction Area of the Ilisu Dam III: Roman Period*. Mardin, Mardin Müze Müdürlüğü.

Ulusal Kitapta Bölüm:

(Proje no. 1)

5. A. Tuba Ökse, 2016, “Continuity and Discontinuity in the Bronze Age Stratigraphical Sequences of the Upper Tigris Region: A Case Study on Salat Tepe” (Ed. Sedat Erkut ve Özlem Sir Gavaz), *Antahşum^{SAR} “çiğdem”*. Ahmet Ünal Armağanı - *Studies in Honour of Ahmet Ünal. Eski Anadolu Araştırmalarına ve Hititlere Adanmış Bir Hayat*. Sayfa 367-388. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları.

Uluslararası Kitapta Bölüm:

(Proje no. 1)

6. A. Tuba Ökse, 2016, “Early and Middle Bronze Age Cylinder Seals and Impressions from Salat Tepe” *Questions, Approaches, and Dialogues in Eastern Mediterranean Archaeology: Studies in Honor of Marie-Henriette and Charles Gates* (Eds. Kozal, E., M. Akar, Y. Heffron, Ç. Çilingiroğlu, T.E. Şerifoğlu, C. Çakırlar, S. Ünlüsoy, É. Jean), *Alter Orient und Altes Testament*, Sayfa 345-366. Münster: Ugarit.
7. A Tuba Ökse 2016, “Eastern Anatolian ‘Early Iron Age’ Tribes in the Upper Tigris Region: A Cultural and Chronological Assessment” *At the Northern Frontier of Near Eastern Archaeology: Recent Research on Caucasia and Anatolia in the Bronze Age, Proceedings of the International Humboldt-Kolleg Venice, January 9th-January 12th, 2013* (Ed. Elena Rova). Subartu 38, Sayfa 369-389, Turnhout: Brepols.

KATILIM SAĞLANAN BİLİMSEL ETKİNLİKLER:

(Proje no. 1)

1. A. Tuba Ökse. Tematik Arkeoloji Serisi 4, Toplumların Çöküşü ve Dönüşüm Süreçleri. Ege Üniversitesi, İzmir 25-26.02.2016, Bildiri Başlığı: Yukarı Dicle Havzasında Erken Tunç Çağı III Boşluğu ve Sonrasındaki Devamlılık.
2. Aydın Emanet. V. Uluslararası Arkeoloji Sempozyumu: Arkeoloji, Anadolu, Zaman ve Mekan. Dumlupınar Üniversitesi Arkeoloji Bölümü, Kütahya, 10-13.10.2016, Bildiri Başlığı: Akkad Dönemi ve Sonrası Yukarı Dicle Havzası Seramiği.
3. İlyas Çetinkaya. V. Uluslararası Arkeoloji Sempozyumu: Arkeoloji, Anadolu, Zaman ve Mekan. Dumlupınar Üniversitesi Arkeoloji Bölümü, Kütahya, 10-13.10.2016, Bildiri Başlığı: Doğu ve Güneydoğu Anadolu'da El Yapımı Seramiğin Devamlılığı.

(Proje no. 2)

4. A. Tuba Ökse. V. Uluslararası Arkeoloji Sempozyumu: Arkeoloji, Anadolu, Zaman ve Mekân. Dumlupınar Üniversitesi Arkeoloji Bölümü, Kütahya, 10-13.10.2016, Bildiri Başlığı: Tatıka Kazıları: Yukarı Dicle Havzasında ETÇ I-II Mezarlığı ve Ritüel Yapılar

(Proje no. 3)

5. A. Tuba Ökse. Diyarbakır Sempozyumu. Dicle Üniversitesi ve Diyarbakır Valiliği, Diyarbakır, 02-05.11.2016. Akkad Döneminden Pers Dönemine Kadar Yukarı Dicle Havzası Yerleşim Sisteminde Diyarbakır Kentinin Konumu.

YÜRÜTÜLEN YÜKSEK LİSANS TEZİ:

(Proje no. 1)

1. Aydın Emanet. Salat Tepe IIA Akkad Dönemi ve Sonrası İnce Seramikleri

ALINAN PATENTLER:

Branşımız üretimlerinde patent alınamamaktadır. Ancak, kazı ve yüzey araştırmaları sırasında elde edilen ve bölge müzelerine teslim edilen eserler ile bunlardan elde edilen bilimsel sonuçlar yeni keşiflere ait olduğundan, bilimsel değerleri yüksektir ve bunlar üzerinde yayın hakkı tarafımıza aittir.

GERÇEKLEŞTİRİLEN SANAYİ HİZMETLERİ:

Branşımız üretimlerinde Sanayi sektörüne hizmet verilememektedir.

Prof. Dr. A. Tuba ÖKSE

Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Laboratuvarı Koordinatörü