



AR-GE LABORATUARLARI FAALİYET FORMU

LABORATUARIN ADI:

Arkeoloji Bölümü Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Anabilim Dalı Laboratuvarı

LABORATUARIN KOORDİNATÖRÜ:

Prof. Dr. A. Tuba ÖKSE

YÜRÜTÜLEN PROJELER:

1. Iısu Barajı Rezervuar Alanı - Salat Tepe (Diyarbakır-Bismil) Kazıları.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Diyarbakır Müze Müdürlüğü ile yürütülen ortak proje kapsamında Diyarbakır İli Bismil İlçesi sınırlarında kalan Salat Tepe kazılarının 2015 sezonu: www.salattepe.com
<http://www.diyarbakirmuzesi.gov.tr/Kazi.aspx?KID=2>

• Salat Tepe Erken Tunç Çağı Kitap Çalışması:

Tamamlanan İşler:

- Arazi çalışmaları sırasında çizilen mimari plan ve kesitlerin dijital ortamda çizilmesi (netcad),
- Kazı dokümanları dijital ortamda değerlendirilmesi
- Seramik parça ve küçük buluntu çizimlerinin dijital ortamda çizilmesi (illustrator)

Sürdürülecek İşler:

- malzemenin tanımlama verilerinin database programına aktarımı
- Seramik ve küçük buluntu kataloglarının dijital ortamda hazırlanması
- İstatistik grafiklerinin hazırlanması,

2. Iısu Barajı İnşaat Sahası Arkeoloji Projesi:

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Mardin Müze Müdürlüğü ile yürütülen ortak proje kapsamında Şırnak İli Güçlükonak İlçesi sınırlarında kalan Zeviya Kavla ve Tatıka kurtarma kazılarının 2015 sezonu: Kazıların sonuç raporu yayını kapsamında yürütülen çalışmalar:

<http://www.mardinmuzesi.gov.tr/mardinmuzesi/detay.asp?id=82&kategori=KAZILAR>

• Iısu Höyüğü ve Zeviya Kavla Kazısı Roma İmparatorluk Dönemi ve Ortaçağ Tabakalarına ilişkin iki ciltlik kitap çalışması:

Tamamlanan İşler:

- Verilerin dijital ortama aktarılması (Database)
- Seramik ve küçük buluntu tipoloji dizilimlerinin hazırlanması

- Seramik ve küçük buluntu levhalarının dijital ortamda hazırlanması, Sürdürülecek İşler:
- İstatistik grafiklerinin hazırlanması,
- Buluntuların benzerlerinin yayınlardan araştırılması ve dijital ortamda listelenmesi
- Metin yazımı
- Tatıka Kazısı Kitap Çalışması:
Sürdürülecek İşler:
- Verilerin dijital ortama aktarılması (Database)
- Seramik ve küçük buluntu tipoloji dizilimlerinin hazırlanması
- Seramik ve küçük buluntu levhalarının dijital ortamda hazırlanması,
- İstatistik grafiklerinin hazırlanması,

3. Amida Höyük Yüzey Araştırması Projesi:

Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Diyarbakır Müze Müdürlüğü ile yürütülen ortak proje kapsamında elde edilen bulgular yayınlanmıştır.

PROJE SONUÇLARINA İLİŞKİN YAYIN LİSTESİ:

AHCI ve SCI İndeksinde taranan makale:

(Proje no. 3)

1. A. Tuba Ökse, **2015**, “Diyarbakır Kentinin En Eski Yerleşimi: İçkale’deki Amida Höyük” *Olba XXIII*: Sayfa 59-110. Kilikya Arkeolojisini Araştırma Merkezi (KAAM) Süreli Yayını / The Journal of Research Center for Cilician Archaeology, Mersin Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü, Ege Yayınları, İstanbul.

Uluslararası makale:

(Proje no. 1)

2. A. Tuba Ökse ve Nicola Laneri **2015**, “Along the Northern Mesopotamian Frontier: The Upper Tigris Region and its Surrounding Regions during the Early Bronze Age (3100-2000 BCE)”, *Journal of European Archaeology* 43: 68-71.

Uluslararası Sempozyum Bildirisi:

(Proje no. 1)

3. A Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Gamze Kaynak, **2015**, “Kitchen Furniture in the 2nd Millennium BC: Evidence from Salat Tepe”, *SOMA 2011. Proceedings of the 15th Symposium on Mediterranean Archaeology*, British Archaeological Reports International Series 2695, Vol. I, Eds. Pietro Maria Militello ve Hakan Öniz, Sayfa 43-49. Oxford: Archaeopress.
4. A Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Tülin Bozkurt, **2015**, “Rituals practiced in the Middle Bronze Age Settlement at Salat Tepe: A Tentative Interpretation”, *SOMA 2011. Proceedings of the 15th Symposium on Mediterranean Archaeology*, British

- Archaeological Reports International Series 2695, Vol. I, Eds. Pietro Maria Militello ve Hakan Öniz, Sayfa 51-58. Oxford: Archaeopress.
5. A Tuba Ökse, **2015**, “Doğu Anadolu Demir Çağı Kültürünün Güneye Yayılımı: Yukarı Dicle Havzasından Yeni Bulgular” *International Symposium on East Anatolia South Caucasus Cultures, Proceedings II*. Eds. Mehmet Işıklı ve Birol Can, Sayfa 262-270. Cambridge Scholar Publishing (CSP), Cambridge.
 6. A Tuba Ökse ve Ahmet Görmüş **2015**, “The Formation of a Bronze Age Settlement Hill: a reconstruction basing on the Archaeological Evidence at Salat Tepe”, *SOMA 2013. Proceedings of the 17th Symposium on Mediterranean Archaeology*, British Archaeological Reports, Eds. S. Fazlulin ve M. M. Antika, Sayfa 156-166. Oxford: Archaeopress.
 7. A. Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Tatsundo Koizumi, Deniz Yaşın Meier ve Özcan Şimşek **2015** “Ilısu Barajı - Salat Tepe 2013 Kazısı” XXXVI. *Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu*, 36. *Kazı Sonuçları Toplantısı 1*. Ankara, Sayfa 21-36. T.C. Kültür Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü.

(Proje no. 2)

8. A. Tuba Ökse, **2015**, “Baraj Projeleri ve Arkeoloji: Türkiye’nin Güneydoğusunda Kurtarma Kazıları - Staudammprojekte und Archäologie: Rettungsgrabungen in der Südöstlichen Türkei”. *Kültürlerin Köprüsü Anadolu: Türk-Alman Eskiçağ Bilimlerinde Güncel Bilimsel Araştırmalar ve Yeni Bakış Açılıarı – Anatolien: Brücke der Kulturen. Aktuelle Forschungen und Perspektiven in den deutsch-türkischen Altertumswissenschaften* (Ed. Ünsal Yalçın ve Hans-Dieter Bienert). 7-9 Temmuz 2014’te Bonn’da Yapılan Uluslararası Sempozyum Kitabı – Tagungsband des Internatiinal Symposiums in Bonn vom 7. Bis 9. Juli 2014. Der Anschnitt, Beiheft 27, Veröffentlichungen aus dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum, Nr. 203. Bochum, Bonn. Sayfa 111-129.
9. A. Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Erkan Atay, Nihat Erdoğan ve Erdal Ünal **2015** “Ilısu Barajı İnşaat Sahası 2013 Kazıları” XXXVI. *Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu*, 36. *Kazı Sonuçları Toplantısı 1*. Ankara, Sayfa 123-136. T.C. Kültür Bakanlığı, Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü.

Ulusal Kitap:

(Proje no. 2)

10. A. Tuba Ökse, Ahmet Görmüş, Nihat Erdoğan, Erkan Atay, Adem Öncü, Vildan Gürdil Öncü, Adem Yücel, Hüsniye Levent, Aziz Ayhan Bayraktar, Serhat Altun, Murat Eroğlu, Ahmet Güneş, Yeliz Tan Atay, Hamit Akan, Sibel Torpil, Zerrin Hamioğlu Güneş, Mehmet Turan. Bölüm Yazarları –Contributor Serpil Eroğlu, Kaan Demir, Onur Dinç **2015**, *Ilısu Barajı İnşaat Sahası Kurtarma Projesi II: Kalkolitik Çağ / Salvage Project of the Construction Area of the Ilısu Dam II: The Chalcolithic Period*. Mardin, Mardin Müze Müdürlüğü.

Ulusal Kitapta Bölüm:

(Proje no. 3)

11. A. Tuba Ökse, **2015**, “Amida Höyük Bulguları ve Tarihi Belgeler Işığında Eski Çağda Diyarbakır” *Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı* (Ed. Nevin

Soyukaya), Sayfa 17-28, Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı Alan Yönetimi Başkanlığı yayını 4, Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi, Diyarbakır.

12. A. Tuba Ökse, 2015, “Ancient Diyarbakır Examined Through Amida Mound Discoveries and Historical Documents” *Diyarbakır Fortress and Hevsel Gardens Cultural Landscape* (Ed. Nevin Soyukaya), Sayfa 17-28, Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı Alan Yönetimi Başkanlığı Yayını 4, Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi, Diyarbakır.

KATILIM SAĞLANAN BİLİMSEL ETKİNLİKLER:

(Proje no. 2)

1. 37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Erzurum, 11-15.05.2015, Bildiri Başlığı: Iısu Barajı İnşaat Sahası 2014 Kazıları.

ALINAN PATENTLER:

Branşımız üretimlerinde patent alınamamaktadır. Ancak, kazı ve yüzey araştırmaları sırasında elde edilen ve bölge müzelerine teslim edilen eserler ile bunlardan elde edilen bilimsel sonuçlar yeni keşiflere ait olduğundan, bilimsel değerleri yüksektir ve bunlar üzerinde yayın hakkı tarafımıza aittir.

GERÇEKLEŞTİRİLEN SANAYİ HİZMETLERİ:

Branşımız üretimlerinde Sanayi sektörüne hizmet verilememektedir.

Prof. Dr. A. Tuba ÖKSE

Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Laboratuvarı Koordinatörü